

INTERLUDIO “L’OPERA SI RACCONTA”

Docenti: Tommaso Tricarico, Emanuele Dughera

Primo incontro

“Cavalleria Rusticana”- il dramma e l’innocenza

La lezione racconto accompagnerà i presenti in un viaggio attraverso il verismo musicale italiano di fine Ottocento, grazie all’opera di Mascagni, evidenziando in modo innovativo le influenze che tale titolo ha avuto sulla cultura successiva, anche cinematografica.

Attraverso i personaggi della Cavalleria saranno analizzati i temi trattati da Mascagni, tipici della cultura dell’onore e della tradizione religiosa del Sud Italia.

Secondo incontro

“Nabucco”- Giuseppe Verdi e il Risorgimento

La lezione racconto collocherà il Nabucco di Giuseppe Verdi nel quadro del periodo risorgimentale italiano approfondendo la trama nella modalità evocativa tipica del romanzo storico che fu caratteristico dell’Ottocento italiano.

L’occasione servirà per tratteggiare la figura del mitico compositore emiliano per giungere all’ascolto guidato della più belle pagine dell’opera.