

LA PAROLA PENSANTE

PERCORSI NELLA SCRITTURA DI ALBERT CAMUS.

Docente: Gianfranca Venesio

Il percorso si presenta come una breve esplorazione nel pensiero e nella scrittura di Albert Camus, premio Nobel per la letteratura nel 1957.

Di seguito l'articolazione proposta.

- 1° INCONTRO ***Nella luce meridiana.*** Il sorgere del pensiero e della scrittura di Camus nell'orizzonte geografico del Mediterraneo.
- 2° INCONTRO ***Nelle tenebre del male.*** L'uomo di fronte alla sofferenza attraverso le parole e i personaggi del romanzo "*La peste*".
- 3° INCONTRO ***Nel labirinto dell'assurdo.*** L'estraneità tra uomo e mondo come si configura nel romanzo "*Lo straniero*" e nel saggio "*Il mito di Sisifo*".
- 4° INCONTRO ***Nel cuore della rivolta.*** La reazione di fronte all'assurdo sulla scena de "*I giusti*".