

Musica Folk

Docente: M° Adolfo Conrado

Il Corso è diretto a persone che hanno piacere di imparare a conoscere un repertorio di canti e danze a carattere popolare, di “praticarlo”, cioè di riconoscerne i diversi elementi “caratteristici”.

Disponibili a sperimentare nuovi strumenti musicali come l'armonica a bocca, l'ukulele, i tuboining, i metallofoni e naturalmente il cantare insieme.

Si inizierà con una ricerca nella canzone piemontese, da quella occitana a quella franco-provenzale, nonché padana.

Dal repertorio dei canti raccolti da Leone Sinigaglia, Costantino Nigra, Angelo Brofferio, Gipo Farassino, e tanti altri personaggi illustri.

Obiettivo primario sarà di scoprire e ri-conoscere gli elementi che hanno formato il repertorio, le storie, le ballate del Piemonte.

Andremo alla ricerca delle antiche filastrocche. Se poi sapremo anche imitarle, ripeterle, passarle ai bambini il nostro corso sarà pienamente realizzato.